



# BOUNTY

Chorégraphes : Séverine FILLION (janvier 2014)

Description: Ligne, 46 comptes, 2 murs **1 Tag – 2 restarts (+ 1 intro)**

Niveau : Intermédiaire

Musique : Bounty – Dean BRODY

**INTRO : 52 secondes**

***Pendant les 42 premières secondes : quand Dean Brody chante a capella :***

Avancer un grand pas PD en diagonale avant D, Stomp G à côté du PD sur le « coup de guitare »

Avancer un grand pas PG en diagonale avant G, Stomp D à côté du PG sur le « coup de guitare »

Reculer un grand pas PD en diagonale arrière D, Stomp G à côté du PD sur le « coup de guitare »

Reculer un grand pas PG en diagonale arrière G, Stomp D à côté du PG sur le « coup de guitare »

**Refaire une seconde fois les pas ci-dessus**

***Puis attendre que la musique démarre (8 comptes) avant de faire les 16 comptes suivants sur la partie musicale :***

## **1-8 PADDLE FULL TURN RIGHT, PADDLE FULL TURN LEFT**

1&2&3&4 Tour complet sur place vers la droite (commencer avec PD : D-G-D-G-D-G-D)

5&6&7&8 Tour complet sur place vers la gauche (commencer avec PG : G-D-G-D-G-D-G)

## **9-16 KICK, KICK, COASTER STEP (RIGHT & LEFT)**

1-2 Kick D devant, Kick D à droite

3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

5-6 Kick G devant, Kick G à gauche

7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

***Puis commencer la danse sur les paroles « We took SHELTER in a chapel »***

## **1-8 TRIPLE FWD (R & L), ROCK FWD, 1/4 TURN R & SIDE TRIPLE**

1&2 Triple step D G D devant

3&4 Triple step G D G devant

5-6 Rock step D devant, revenir sur la PG

7&8 ¼ tour à droite et Triple step D G D à droite **(3h)**

**\* 6ème mur : TAG [10 comptes] + RESTART**

**1-8 ¼ tour à droite pour se retrouver face à 12h avec un Stomp G à G puis Pause x 7**

**9-10 Stomp D sur place, Stomp G sur place**

## **9-16 VAUDEVILLE, ROCK FWD, COASTER STEP**

1&2&3 Croiser PG devant PD, PD à D, talon G devant, revenir sur PG à côté du PD

3&4&5 Croiser PD devant PG, PG à G, talon D devant, revenir sur PD à côté du PG

5-6 Rock step G devant, revenir sur le PD

7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

## **17-24 KICK BALL CROSS X 2, 1/4 TURN L X 2, CROSS SHUFFLE**

1&2 Kick D devant, PD à côté du PG, croiser PG devant PD

3&4 Kick D devant, PD à côté du PG, croiser PG devant PD

5-6 ¼ tour à G et PD derrière, ¼ tour à G et PG à gauche **(9h)**

7&8 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG

## **25-32 KICK BALL CROSS X 2, HEEL GRIND 1/4 TURN L, COASTER STEP**

**1&2** Kick G devant, PG à côté du PD, croiser PD devant PG

**3&4** Kick G devant, PG à côté du PD, croiser PD devant PG

**5-6** Enfoncez le talon G au sol en pivotant ¼ tour à gauche (finir appui PD) **(6h)**

**7&8** PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

## **33-40 HEEL SWITCH, TRIPLE FWD, ROCK FWD, TRIPLE 1/2 TURN L**

1&2&3 Talon D devant, revenir sur le PD, talon G devant, revenir sur le PG

3&4 Triple step D G D devant

5-6 Rock step G devant, revenir sur le PD

7&8 Triple step G D G en faisant ½ tour vers la gauche **(12h)**

## **41-46 TRIPLE 1/2 TURN L, COASTER STEP, STOMP STOMP**

1&2 Triple step D G D en faisant ½ tour vers la gauche **(6h)**

3&4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant **\* Restart ici sur le 1er mur**

5-6 Stomp D devant, Stomp G devant

*Souriez et recommencez...*