



# FLOBIE SLIDE

Description : Ligne, 2 murs, 32 temps  
Niveau : Débutant  
Musique : A Little Less Talk and a Lot More Action by Toby Keith in The Greatest Hits vol 1 (126 bpm)  
I'm Holdin' on to Love by Shania Twain in A Tribute to Shania Twain V2 (160 bpm)  
Six Days on the Road by Sawyer Brown in Six Days on the Road (160 bpm)  
Chorégraphe : Flo Cook

---

## Séquence 1

### **SIDE TOE TOUCHES RIGHT & LEFT (Pointer sur les côtés D puis G)**

- 1-2 PD pointe à D ; PD touche près du PG
- 3-4 PD pointe à D ; PD pose près du PG
- 5-6 PG pointe à G ; PG touche près du PD
- 7-8 PG pointe à G ; PG pose près du PD

---

## Séquence 2

### **FORWARD HEEL TOUCHES RIGHT & LEFT (Talons devant , D puis G, 2 fois)**

- 1-2 PD talon touche devant ; PD pose près du PG
- 3-4 PG talon touche devant ; PG pose près du PD
- 5-6 PD talon touche devant ; PD pose près du PG
- 7-8 PG talon touche devant ; PG pose près du PD

---

## Séquence 3

### **1/4 TURNS PIVOTS LEFT WITH STOMPS (¼ de tours Pivot (step turns) à G avec Stomps (frapper le sol))**

- 1-2 PD avance ¼ tour à G sur plantes des pieds
- 3-4 PD frappe le sol PG frappe le sol
- 5-6 PD avance ¼ tour à G sur plantes des pieds
- 7-8 PD frappe le sol PG frappe le sol

---

## Séquence 4

### **LONG STEP SLIDES ( SHIMMY ) CLAP RIGHT & LEFT (Grand pas glissés avec shimmy, frapper dans les mains, à D puis à G)**

- 1-2 PD avance d'un grand pas Bouger les épaules
- 3-4 PG touche près du PD Frapper dans les mains
- 5-6 PG avance d'un grand pas Bouger les épaules
- 7-8 PD touche près du PG Frapper dans les mains

